

Capricci che passione! / illustrazioni di Chiara Carrer. Firenze: Giunti, 2006.

Mamme & mostri / illustrazioni di Chiara Carrer. Firenze: Giunti kids, 2004.

Vedo vedo... cosa vedi? / illustrazioni di Giulia Orecchia. Firenze: Giunti kids, 2004.

Piccole mani, piccole zampe / illustrazioni di Barbara Nascimbeni. Milano: Mondadori, 1999.

Ragazze per sempre / Milano: Mondadori, 1999.

Una storia a forma di cartella / illustrazioni di Fabiano Fiorin; schede didattiche a cura di Monica Serafino. Torino: Piccoli, 1998.

Alice luna felice / illustrazioni di Chiara Carrer. Modena: Panini ragazzi, 1998.

Clementina nuvola birichina / illustrazioni di Chiara Carrer. Modena: Panini, 1998.

Nanne di luna / illustrazioni di Maria Cristina Lo Cascio. Milano: Happy Art, 1997.

Strega come me / illustrazioni di Roberto Luciani. Firenze: Giunti, 1997.

Un corpo di donna / Milano: Mondadori, 1997.

Chi si nasconde / Firenze: Giunti, 1996.

Buon giorno e buona notte / illustrazioni di Chiara Carrer. Firenze: Primavera, 1996.

...e molti altri! Nella nostra biblioteca abbiamo in totale 36 libri di Giusi Quarenghi.



Alcune foto sono state tratte dal web

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL
Abteilung 15 - Italienische Kultur



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE
Ripartizione 15 - Cultura italiana



Città di Bolzano
Stadt Bozen

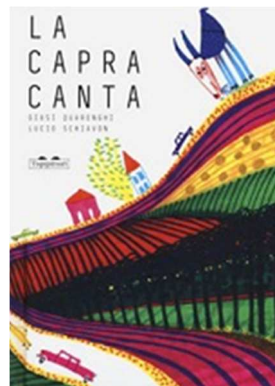
CIRCOLO CULTURALE DON BOSCO
BIBLIOTECA
Sandro Amadori

**Autore
del mese**
giugno



**GIUSI
QUARENghi**

Giusi Quarenghi è una scrittrice a tutto tondo, ha scritto infatti tantissimi tipi di opere: racconti, fiabe, filastrocche, poesie, storielle, testi di divulgazione, sceneggiature e romanzi. Le sue opere sono state pubblicate con EL, Panini, Mondadori, Giunti, San Paolo, TopiPittori e altri editori. Giusi è nata nel '51 in un paesino del Bergamasco e fin da piccola ha dimostrato una grandissima passione per le storie, così grande che le scriveva e poi le leggeva alla famiglia, gatto compreso, e da allora non ha praticamente più smesso. A 31 anni pubblica il suo primo libro, *Ahi che male*, Edizioni EL, che dà il via alla sua carriera come scrittrice di libri per bambini, ragazzi e non solo. Giusi scrive infatti per tutte le fasce d'età, dai bambini (ad esempio *Si può*, pubblicato per la Panini nel 2019, oppure *La capra canta*, ultima opera di poesie uscita quest'anno ed edita da Topipittori) ai ragazzi (si pensi al romanzo *Un corpo di donna*, per la Mondadori, 1997, che tratta il tema dell'anoressia nervosa), e infine gli adulti, per cui ha pubblicato anche raccolte di poesie. La poesia è una sua grande passione, che nel 2002 le ha fatto vincere il Premio Nazionale Alghero Donna di Letteratura e Giornalismo. Nel 2006 ha vinto il premio Andersen come miglior scrittrice. In tutte le sue opere il tema centrale è il punto di vista del bambino, che spesso non viene ascoltato e che chiede a gran voce di esserlo. Giusi cerca sempre di dare uno spessore, un rilievo, alla dimensione dei piccoli lettori ai quali si rivolge. Per fare questo spazia da un genere narrativo a un altro, senza mai abbassare il livello dell'impegno di una scrittura dalla parte dei bambini. Oggi Giusi continua a scrivere dal piccolo paese di montagna nel Bergamasco dove la sua passione ha avuto origine.



La capra canta /
illustrazioni di Lucio
Schiavon. Milano:
Topipittori, 2021.

Questo volume unisce le due grandi passioni dell'autrice: la narrativa per bambini e la poesia. In questa raccolta si può trovare di tutto:

l'autostrada che porta alle vacanze, grossi lupi e amichevoli cani, l'orto in cui piantare tanti semi, un vestito-temporale con tanto di fulmini, e i sentimenti come la paura, la gioia, l'amicizia, tanti piccoli momenti di vita vissuta visti attraverso gli occhi dei bambini. Una lettura adatta ai bambini sopra i 5 anni.

Si può / illustrazioni di Alessandro Sanna.
Modena: Panini, 2019.

Questo albo illustrato insegna ai bambini dai 3 anni in su che si può viaggiare con la fantasia, giocare liberamente sotto la pioggia e portare pazienza quando si ha la febbre. Un libro formativo sull'importanza dell'essere se stessi, di sbagliare e di provare sentimenti, anche quelli negativi. Il testo poetico dell'autrice incontra il pennello di Alessandro Sanna, che utilizzando diverse tecniche crea scene oniriche e coloratissime.



Una volta, un giorno / illustrazioni di Simona Mulazzani. Modena: Panini, 2008.

“C'era una volta...” con questo incipit comincia in ogni pagina una storia, raccontata dalle poetiche parole di Giusi e dalle illustrazioni di Simona Mulazzani che sembrano dei quadri. I protagonisti di queste storie sono nuvole, fischi, piedi e tante altre cose effimere, bloccate in un gesto o in un momento. A un certo punto però, dopo il classico “ma un giorno...”, esse si liberano e cambiano condizione. Una lettura adatta ai bambini sopra i 5 anni.



Puzzetta selvaggia / illustrazioni di Giulia Orecchia. Modena: Panini ragazzi, 2007.

La protagonista è una puzzetta, figlia di Mamma Puzza e Papà Prot e accompagnata sempre dal suo gatto nero. I suoi genitori la portano per la prima volta a un evento molto elegante, e i tre insieme scatenano il panico! Tutti i presenti fanno finta che non ci siano, ma appena Puzzetta Selvaggia inizia a saltellare da una poltrona all'altra tutti fuggono e si incolpano l'un l'altro: “Sei stato tu!”. Età di lettura: da 6 anni.